

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 8
имени Павла Александровича Щипанова города Кузнецка

Рассмотрено на заседании
методического объединения

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом

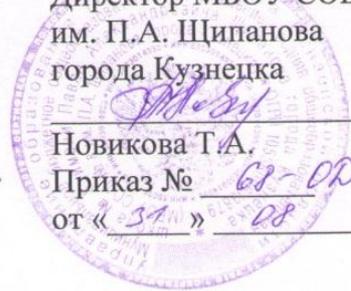
Протокол № 1

Протокол № 1

от « 30 » 08 2013 г

от « 31 » 08 2013 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ СОШ № 8
им. П.А. Щипанова
города Кузнецка


Новикова Т.А.

Приказ № 68-00
от « 31 » 08 2013 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
для 2 класса
УМК «ШКОЛА РОССИИ»

Учитель начальных классов
Радаева О.Н.

Кузнецк – 2013

Статус документа

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 2 класса разработана на основе Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 8 им.П.А.Щипанова города Кузнецка, с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой.

Структура документа

Рабочая программа по литературному чтению включает следующие разделы:

- **планируемые результаты освоения учебного предмета;**
- **содержание учебного предмета**, включающее перечень изучаемого материала;
- **тематическое планирование**, с указанием количества часов отводимых на освоение каждой темы.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа по литературному чтению обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве осознания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.) умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметные результаты

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочной литературой;

- осознание себя как грамотного читателя ,способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Ученик научится:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух- не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать прочитано-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм(сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста(выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавить их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты(повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

- *осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;*
- *воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;*
- *применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;*
- *испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;*
- *уважать культуру народов многонациональной России и других стран;*
- *беречь и ответственно относиться к окружающей природе;*
- *определять сходство и различие произведений различных жанров;*
- *использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста*

- информацию, в практической деятельности;*
- *высказывать и пояснять свою точку зрения;*
 - *применять правила сотрудничества;*
 - *выделять в тексте опорные (ключевые) слова;*
 - *делать устную презентацию книги (произведения);*
 - *пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;*
 - *работать с детской периодикой;*
 - *расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.*

II. Содержание учебного предмета

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)

- Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4ч)

- Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

Устное народное творчество (15ч)

- Произведения устного народного творчества:
- пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки.
- Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

- Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч).

- А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке».
- И.А.Крылов. Басни.
- Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12ч)

- Весёлые стихи о животных Б. Заходера, В. Берестова Научно – популярный текст Н.Сладкова.
- Рассказы о животных М.Пришвина, Е. Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9ч)

- Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю. Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9ч)

- Лирические стихотворения И.Бунина, Ф.Тютчева, С.Есенина.
- Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михаков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17ч)

- К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».
- С.Маршак «Кот и лодыри».
- Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто.
- Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10ч)

- Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э Мошковской, В.Лунина.
- Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (10ч)

- Весенние загадки.

- Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

И в шутку, и всерьёз (14ч)

- Весёлые стихи Б. Заходера, Э.Успенского, И. Токмаковой, В. Берестого, Г. Остер.

Литература зарубежных стран (13ч)

- Американские, английские, французские народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.
- Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».
- Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине», Эни Хогарт «Мафин и паук».

III. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Характеристика деятельности обучающихся
1	Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)	1	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержания главы. Пользоваться словарём в конце учебника.
2	Самое великое чудо на свете	4	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать , выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Анализировать загадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам.
3	Устное народное творчество	15	Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.

			<p>Называть русские народные сказки; Перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, Определять последовательность событий, составлять план. Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
4	Люблю природу русскую. Осень.	8	<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнивать их. Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
5	Русские писатели	14	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p>

			<p>Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события в сказках.</p> <p>Сравнивать авторские и народные произведения.</p> <p>Отличать басню от стихотворения и рассказа.</p> <p>Знать особенности басенного текста.</p> <p>Соотносить пословицы и смысл басенного текста.</p> <p>Характеризовать героев басни с опорой на текст.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты).</p> <p>Придумывать свои собственные эпитеты;</p> <p>Создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.</p> <p>Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p>Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.</p> <p>Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p>Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Слушать звуки, переданные в лирическом тексте.</p> <p>Представлять картины природы.</p> <p>Воспринимать на слух художественные произведения.</p> <p>Соотносить пословицы и смысл прозаического текста.</p> <p>Пересказывать текст подробно, выборочно.</p> <p>Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Выбирать книги по авторам и темам.</p> <p>Пользоваться тематической картотеккой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p> <p>Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.</p>
6	О братьях наших меньших	12	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу с произведением.</p> <p>Выбирать виды деятельности на уроке.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Сравнивать художественный и на</p> <p>Определять последовательность событий.</p>

			<p>Составлять план.</p> <p>Пересказывать подробно по плану произведение.</p> <p>Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p>Определять героев произведения; характеризовать их.</p> <p>Выражать своё собственное отношение к героям.</p> <p>Давать нравственную оценку поступкам.учно познавательный тексты.</p>
7	Из детских журналов	9	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать работу на уроке.</p> <p>Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.</p> <p>Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Отличать журнал от книги.</p> <p>Ориентироваться в журнале.</p> <p>Находить интересные и нужные статьи в журнале.</p> <p>Находить интересные и нужные статьи в журнале.</p> <p>Находить нужную информацию по заданной теме.</p> <p>Участвовать в работе пары и группы.</p> <p>Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал» распределять роли; находить и обрабатывать информацию а соответствии с заявленной темой.</p> <p>Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление.</p> <p>Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. рисовать иллюстрации для собственного детского журнала.</p> <p>Писать свои рассказы и стихи для детского журнала.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения.</p>
8	Люблю природу русскую. Зима	9	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.</p> <p>Соотносить загадки и отгадки, пословицы с главной мыслью произведения</p> <p>Читать выразительно. отражая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p>

			Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.
9	Писатели детям	17	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Определять смысл произведения.</p> <p>Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.</p> <p>Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p> <p>Определять особенности юмористического произведения;</p> <p>Характеризовать героя, используя слова антонимы.</p> <p>Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения, рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.</p> <p>Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.</p> <p>Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.</p>
10	Я и мои друзья	10	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом чтения про себя.</p> <p>Увеличивать темп чтения вслух исправляя ошибки при повторном чтении текста.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Определять последовательность событий в произведении.</p> <p>Придумывать продолжение рассказа.</p> <p>Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.</p> <p>Объяснять нравственный смысл рассказов.</p> <p>Объяснять и понимать поступки героев.</p> <p>Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.</p> <p>Составлять план рассказа; пересказывать по плану.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Составлять короткий рассказ на предложенную тему</p>
11	Люблю природу русскую. Весна	10	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. наблюдать за жизнью слова.</p> <p>Отгадывать загадки.</p>

			<p>Соотносить отгадки с загадками.</p> <p>Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.</p> <p>Представлять картины весенней природы.</p> <p>Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.</p> <p>Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов.</p> <p>Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения.</p>
12	И в шутку и всерьёз	14	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать виды работы с текстом. Читать в слух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Понимать особенности юмористического произведения.</p> <p>Анализировать заголовок произведения.</p> <p>Сравнивать героев произведения.</p> <p>Характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением.</p> <p>Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.</p> <p>Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.</p> <p>Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов.</p> <p>Придумывать собственные рассказы.</p> <p>Придумывать собственные весёлые истории.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p>
13	Литература зарубежных стран	13	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Выбирать книгу для самостоятельного чтения</p> <p>Читать в слух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками; находить общее и различия.</p> <p>Объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Определять героев произведений.</p> <p>Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия.</p> <p>Давать характеристику героев произведения.</p> <p>Придумывать окончание сказок.</p> <p>Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран, составлять план сказки, определять последовательность событий.</p>

		<p>Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказках.</p> <p>Участвовать в проектной деятельности.</p> <p>Создавать свои собственные проекты.</p> <p>Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.</p> <p>Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем).</p> <p>Оценивать свой ответ</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
	Итого	136